JAHRBUCH DES KAISERL.-KÖNIGL. HOF-BURGTHEATERS FÜR DAS JAHR...

Kaiserlich-Königliches Hof-Burgtheater (Wien)

Digitized by Google

L. elog. g. 575 m (1862

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Jahrbuch

des

kaiserl. königl.

Hofburg-Theaters

auf das Jahr

1862.

Allen Freunden der Schauspielkunst

gewidmet

von

Julius Lehmann,

k. k. Hofschauspiel-Souffleur.

Wien.

Druck von F. B. Geitler, vormals Auer.

6so/39572

Digitized by Google

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN

(1631)

Digitized by Google

Bayerische Staatsbibliothek
MÜNCHEN

Oberste Hoftheater-Direktion.

Oberster Direktor.

Se. Excellenz

Herr **Karl Graf von Lanckoronsky-Brzezie**, k. k. wirklicher geheimer Rath, Kämmerer, Oberstkämmerer, Erblandstallmeister in Galizien und Lodomerien, Ritter des goldenen Vließes ꝛc. ꝛc., Stadt, obere Bräunerstraße 1138.

Kanzlei-Direktor.

Herr **Josef Edler v. Raymond**, k. k. wirklicher Hofrath, k. k. Truchseß, Ritter des kais. österr. Franz-Josef-Ordens ꝛc. ꝛc., Stadt, Ballplatz 23.

Artistischer Direktor.

Herr Dr. **Heinrich Laube**, Stadt, Stoß im Himmel 364.

Digitized by Google

Regie.

Herr **Anschütz**, Ritter des kais. österr. Franz-Josef-Ordens, Roßau, am Glacis 172.
„ **Löwe**, Wieden, Karlsgasse 30.
„ **Fichtner**, Besitzer des Verdienstkreuzes, des herzoglich Sachsen-Ernestinischen Hausordens, Stadt, Schottengasse 102.
„ **La Roche**, Ritter des großherzogl. Sachsen-Weimarschen Ordens vom weißen Falken, Stadt, Seilergasse 1085.

Unter-Regisseur:

Herr **Förster**, Wieden, Waggasse 485.

Kanzlei.

Herr Wessely, Haupt-Controlor, Mariahilf, Josefigasse 126.
„ Göhring, Expeditor, Josefstadt, Johannesgasse 48.
„ Härter, Kanzlist, Roßau, Pramergasse 70.
„ Rister, Repertoir-Inspizient, Wieden, Alleegasse 36.
„ Korntner, Kanzleidiener, Josefst., Glacis 9.
„ Scholz, Kanzleidiener, Roßau, Serviteng. 83.

Kasse.

Herr Mayer, Kassier, Laimgrube, Jägergasse 20.
„ Nielicz, Controlor, Alservorstadt, Bergstraße 301.
„ Kauer, Kassendiener, Wilhelmsdorf 133.

Digitized by Google

Logenmeister.

Herr Urzwimmer, Roßau, Dreimohrengasse 284.

Logendiener.

Herr Käufel, Neubau, Langenkellergasse 115.

Billet-Abnehmer.

Herr Lohfert, Stadt 1039.
„ J. Mayer, Neubau 3.
„ Markhgott, Josefstadt 90.
„ Kauer, Wilhelmsdorf 133.
„ H. Mayer, Spittlberg 142.
„ Schillinger, Spittlberg 103.
„ Hörr, St. Ulrich 61.
„ Kunde, Spittlberg 100.
„ Schmid, St. Ulrich 130.
„ Mugerauer, St. Ulrich 103.
„ Puff, Neulerchenfeld 28.
„ Bitterbier, Neubau 3.

Theater-Aerzte.

Herr Frankel, Dr. med. et chir., Magister der Geburtshilfe, Stadt, Rauhensteingasse 927.
„ Reisinger, Dr. med., Roßau, Dreimohrengasse 113.
„ Bachmaier, Wundarzt, St., Heiligenkreuzerhof.
„ Stirner, Wundarzt, Stadt, Kohlmarkt 1152.

Theater-Agent.

Herr Holding, Stadt, Bürgerspital 1100.

Digitized by Google

K. K. Hofschauspieler.

Herr Anschütz, 1821, (s. Regie).
„ Pistor, 1826, Roßau, Dreimohrengasse 113.
„ Löwe, 1826, (s. Regie).
„ Fichtner, 1824, (s. Regie).
„ La Roche, 1833, (s. Regie).
„ Herzfeld, 1829, Alservorstadt, Thurmg. 305.
„ Rettich, 1835, Stadt, Tuchlauben 435.
„ Schmidt, 1828, Stadt, Grünangergasse 833.
„ Beckmann, 1846, Besitzer der königl. preuß. Rettungs-Medaille am Bande des rothen Adler-Ordens, im Theater an der Wien.
„ Wagner, 1850, Stadt, Kärntnerstraße 943.
„ Meixner, 1850, Wieden, Josefigasse 1075.
„ Korner, 1844, Stadt, Bürgerspital 1100.
„ Franz, 1853, Wieden, Hauptstraße 348.
„ Arnsburg, 1848, Stadt, Wipplingstr. 388.
„ Gabillon, 1853, Mariahilf, Hauptstraße 11.
„ E. Kierschner, 1844, Wieden, Hauptstr. 20.
„ Baumeister, 1852, Wieden, Hauptstr. 471.
„ Sonnenthal, 1856, Stadt, Haarmarkt 732.

Mitglieder des k. k. Hofschauspiels.

Herr Werner, 1842, Stadt, Schottenbastei 127.
„ Stein, 1842, Stadt, Seilerstätte 915.
„ Verstl, 1850, Wieden, an der Wien 807.
„ Paulmann, 1850, Laimgrube, a. Glacis 19.
„ Nolte, 1854, Josefstadt, Kaiserstraße 39.
„ F. Kierschner, 1857, Roßau, Bergstraße 372.
„ Fricke, 1857, Wieden, Waggasse 490.
„ Förster, 1858, (s. Regie).

Digitized by Google

Herr Lewinsky, 1858, Wieden, am Glacis 1063.
„ Hirsch, 1861, Leopoldstadt, Hafnerg. 462.
„ Ferrari, 1861, Stadt, Freiung, röm. Kaiser.

K. K. Hofschauspielerinen.

Frau Anschütz, 1821, Roßau, am Glacis 172.
„ Wintersteiner, 1826, Roßau, Dreimohrengasse 113.
„ Fichtner, 1822, Stadt, Schottengasse 102.
„ Peche, 1830, Stadt, Weihburggasse 914.
„ Kronser, 1833, Stadt, Teinfaltstraße 74.
„ Rettich, 1835, Stadt, Tuchlauben 435.
Frl. Wildauer, 1834, Stadt, Passauerhof 365.
Frau Hebbel, 1840, Roßau am Glacis 378.
„ Koberwein, 1841, Roßau, am Glacis 205.
„ Haizinger, 1845, Stadt, hohe Brücke 144.
Frl. Grafenberg, 1847, Roßau, Währingstr. 366.
Frau Gabillon, 1853, Mariahilf, Hauptstraße 11.

Mitglieder des k. k. Hofschauspiels.

Frl. Wetzel, 1858, Roßau, am Glacis 173.
„ Bognar, 1858, Wieden, Hauptstraße 356.
„ Kronau, 1860, Stadt, Bürgerspital 1100.
„ Epstein, 1860, Neubau, Luftschützgasse 139.
„ Baudius, 1861, Stadt, bei der Elisabethbrücke 1274.
„ Kratz, 1861, Leopoldst. gr. Fuhrmannsg. 423.
„ Reichel, 1861, Alservorstadt, Gärtnerg. 84.

Digitized by Google

Souffleure.

Julius Lehmann, 1846, Hernals, Veronikagasse 365.
Herr Kindorff, 1855, Spittlberg, am Glacis 134.
„ Lucan, 1858, Wieden, Mittersteig 618.

Inspektion.

Herr Koller, 1837, Nachleser, Wieden, Kettenbrückgasse 829.
„ Engelbrecht, 1849, Nachleser, zugleich Mobiliar- und Requisiten-Bewahrer, Alservorstadt, Quergasse 317.
„ Niclas, 1859, Comparsen-Inspizient, St. Ulrich, neue Schottengasse, im Rodenhof 226.

Ansager.

Herr Hansch, 1849, Windmühle, Windmühlg. 5.
„ Lorei, 1861, Mariahilf, gr. Stiftgasse 76.

Theater-Feldwebel.

Herr Rüttinger, zugleich Garderobe-Inventar-Führer, k. k. Burg.

Dekorations-Personale.

Herr Weber, Dekorations- und Beleuchtungs-Inspektor, k. k. Burg.
„ Lehmann, Dekorateur, an der Donau 557.

Digitized by Google

Herr Feikus, Theatermeister, Josefstadt, Josefigasse 15.
„ Lutter, Schnürmeister, St. Ulrich, Rosmaringasse 19.
„ Haidenfelder, Schnürmeister, Substitut, Wieden, Wehrgasse 854.
14 Dekorations-Arbeiter, 1 Tischler, 2 Dekorations-Schneider, 1 Farbenreiber, 6 Beleuchter.

Requisiteur.

Herr Michely, Wieden, Kettenbrückgasse 819.
„ Strohmayer, Requisiteur-Gehilfe, Neu-Lerchenfeld, Mittelgasse 86.

Garderobe-Personale.

Herr Decker, Costümeur, im Theater a. d. Wien.
„ Naderer, Garderobemeister, k. k. Ordens-Garderobeurs-Adjunkt, Mariahilf, Gardeg. 204.
„ Kratz, Garderobe-Controlor, Leopoldstadt, große Fuhrmannsgasse 423.
„ Hochenleutner, Herren-Garderobeur, Stadt, Riemerstraße 794.
„ Schrell, Damen-Garderobeur, Alservorstadt, Hauptstraße 130.
„ Teisinger, Garderobegehilfe, Hernals, Stiftgasse 33.
„ Ballack, Garderobe-Diener, Leopoldstadt 735.
18 Garderobe-Schneider und Ankleider.
3 Damen-Ankleiderinen.

Digitized by Google

Herren-Friseur.

Herr Fortmüller, k. k. Hof- und bürgl. Friseur, Stadt, Bürgerspital 1100.

Damen-Friseurin.

Frl. Fanni Angerer, Spittlberg, Burggasse 29.

Wagen-Diener.

Herr Schendel, Neubau, Hauptstraße 258.

Statisten-Ansager.

Herr Schleder, Mariahilf, große Stiftgasse 76.

Abgegangen.

Frl. Boßler. Frl. Gebhardt. Frl. Goßmann. Frl. Gutperl. Frl. v. Schultzendorff.

Gestorben.

Frl. Zeiner. Frl. v. Fielitz. Herr Franta, Schnürmeister.

Orchester.

Herr A. Emil Titl, Kapellmeister, Josefstadt, Johannesgasse 48.

„ Benesch, Orchester-Direktor, Mitglied der k. k. Hofkapelle, Professor der Akademie der Tonkunst, Wieden, Waggasse 501.

„ Dont, Vice-Direktor, Mitglied der k. k. Hofkapelle, Professor des ersten Kirchenmusik-Vereins bei St. Anna, Josefstadt, Kaiserstraße 131.

28 Musiker. 1 Orchester-Diener.

Digitized by Google

Verzeichniß

der

vom 1. Dezember 1860 bis 30. November 1861 gegebenen Vorstellungen.

(Tr. bedeutet Trauerspiel. — Dr. G. Dramatisches Gedicht. — Dr. Drama. — Sch. Schauspiel. — L. Lustspiel. — P. Posse. — Ch. B. Charakter-Bild. — Z. E. Zum Erstenmale. — Die Zahl bestimmt die Anzahl der Akte.

Dezember 1860.

1. Der letzte Brief. L. 3.
2. Die Gustel von Blasewitz. L. 1. — Nicht schön. L. 1. — Eine Tasse Thee. L. 1.
3. Ein Kind des Glücks. Sch. 5.
4. Lady Tartüffe. Sch. 5.
5. Die Gustel von Blasewitz. L. 1. — Nicht schön. L. 1. — Eine Tasse Thee. L. 1.
6. Der letzte Brief. L. 3.
7. Zwei Tage aus dem Leben eines Fürsten. L. 4.
8. Die Grille. Ch. B. 5.
9. Griseldis. Dr. G. 5.
10. Die Gustel von Blasewitz. L. 1. — Nicht schön. L. 1. — Eine Tasse Thee. L. 1.
11. Der Damenkrieg. L. 3. — Sie schreibt an sich selbst. L. 1.
12. Der letzte Brief. L. 3.
13. Prinz Friedrich von Homburg. Sch. 5.
14. (Z. E.) Ein alter Franzose. L. 1. von H. Murger. — (Z. E.) Feuer in der Mädchenschule. L. 1. von Th. Barrière. — (Z. E.) Mein Sohn. L. 1. von Schlesinger.

Digitized by Google

15. Ein alter Franzoſe. L. 1. — Feuer in der Mädchenſchule. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
16. Der Fechter von Ravenna. Tr. 5.
17. Der letzte Brief. L. 3.
18. Ein alter Franzoſe. L. 1. — Feuer in der Mädchenſchule. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
19. Ella Roſe. Sch. 5.
20. Feſſeln. L. 5.
21. Ein alter Franzoſe. L. 1. — Feuer in der Mädchenſchule. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
22. bis 25. Geſchloſſen. (Weihnachten.)
26. Der letzte Brief. L. 3.
27. Dorf und Stadt. Sch. 5.
28. Ein alter Franzoſe. L. 1. — Feuer in der Mädchenſchule. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
29. Vater und Sohn. Fam.-Gemälde. 5.
30. Was ihr wollt. L. 5.
31. Die Grille. Ch. B. 5.

Januar 1861.

1. Fauſt. Tr. 6.
2. Graf Hiob. Sch. 4.
3. Geſchloſſen. (Wegen Ablebens Sr. Majeſtät des Königs von Preußen Friedrich Wilhelm IV.)
4. Die Königin von Navarra. L. 5.
5. Der letzte Brief. L. 3.
6. Monaldeschi. Tr. 5.
7. Ein alter Franzoſe. L. 1. — Feuer in der Mädchenſchule. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
8. Ein Kind des Glücks. Sch. 5.
9. Die Königin von Navarra. L. 5.

Digitized by Google

10. Ein Autograph. L. 1. — Erziehungs Resultate. L. 2.
11. (Z. E.) Die Grafen von der Esche. Sch. 5. von Paul Heyse.
12. Die Grafen von der Esche. Sch. 5.
13. Buch III., Kapitel I. L. 1. — Eine Tasse Thee. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
14. Fesseln. L. 5.
15. Ein Glas Wasser. L. 5.
16. Ein alter Franzose. L. 1. — Feuer in der Mädchenschule. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
17. Die Grafen von der Esche. Sch. 5.
18. Der Markt zu Ellerbrunn. L. 4. — Einer muß heirathen. L. 1.
19. Rose und Röschen. Sch. 4.
20. Das Lied von der Glocke. Dr. G. 1. — (Z. E.) Der Winkelschreiber. L. 3. von Adolphi.
21. Ein alter Musikant. Dr. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
22. Minna von Barnhelm. L. 5.
23. Maria Stuart. Tr. 5.
24. (Z. E.) Gute Nacht, Rosa! Dr. Genrebild 1. von Friedrich Kaiser. — Die erste Liebschaft. L. 1. — Die Mördergrube. P. 1.
25. Gute Nacht, Rosa! Dr. Genrebild 1. — Feuer in der Mädchenschule. L. 1. — Mein Stern. L. 1.
26. Der Spielwaarenhändler. Sch. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
27. Die Ahnfrau. Tr. 5.
28. Das Urbild des Tartüffe. L. 5.
29. Ich speise bei meiner Mutter. L. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.

Digitized by Google

30. Gute Nacht, Rosa! Dr. Genrebild 1. — Feuer in der Mädchenschule. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
31. Viel Lärm um Nichts. L. 3.

Februar.

1. (Z. E.) In der Theaterloge. Vorsp. 1. von Niebauer. — Der Pariser Taugenichts. L. 4.
2. In der Theaterloge. Vorsp. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
3. Der Bräutigam aus Mexiko. L. 5.
4. Der letzte Brief. L. 3.
5. In der Theaterloge. Vorsp. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
6. Die Valentine. Sch. 5.
7. Graf Hiob. Sch. 4.
8. Doktor Robin. L. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
9. Feuer in der Mädchenschule. L. 1. — Ein Autograph. L. 1. — Mein Sohn. L. 1.
10. Pagenstreiche. P. 5.
11. (Z. E.) Wenn man nicht tanzt. L. 1. von Schlesinger. — Die Einfalt vom Lande. L. 4.
12. Wenn man nicht tanzt. L. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
13. Geschlossen. (Aschermittwoch.)
14. Don Carlos. Tr. 5.
15. Wenn man nicht tanzt. L. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
16. (Z. E.) Fanny, oder Ebbe und Fluth. L. 1. von G. v. Moser. — (Z. E.) Eine Frau, die in Paris war. L. 3. von G. v. Moser.
17. Fanny. L. 1. — Eine Frau, die in Paris war. L. 3.

Digitized by Google

18. Wenn man nicht tanzt. L. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
19. Die Geschwister. Sch. 1. — Feuer in der Mädchenschule. L. 1. — Eine Tasse Thee. L. 1.
20. Fanny. L. 1. — Wenn man nicht tanzt. L. 1. — Weiberthränen. L. 1.
21. König Richard III. Tr. 5.
22. Die Grafen von der Esche. Sch. 5.
23. Kunst und Natur. L. 4.
24. Das Lied von der Glocke. Dr. G. 1. — Cato von Eisen. L. 3.
25. Wenn man nicht tanzt. L. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
26. Ein Kind des Glücks. Sch. 5.
27. Der letzte Brief. L. 3.
28. Die Grille. Ch. B. 5.

März.

1. Geschlossen. (Vigilien für weil. Se. Majestät Kaiser Franz I.)
2. Die Geschwister. Sch. 1. — Der Pariser Taugenichts. L. 4.
3. Graf Essex. Tr. 5.
4. Fata Morgana. L. 3. — Das hohe C. L. 1.
5. Die Gustel von Blasewitz. L. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
6. Feuer in der Mädchenschule. L. 1. — Ein Autograph. L. 1. — Sie schreibt an sich selbst. L. 1.
7. Die Grille. Ch. B. 5.
8. (Z. E.) Johanna Gray. Tr. 5. von Rod. Anschütz.

Digitized by Google

9. Johanna Gray. Tr. 5.
10. Hamlet. Tr. 5.
11. Helene. Sch. 4.
12. Johanna Gray. Tr. 5.
13. Das Preisluſtſpiel. L. 3.
14. Mein Stern. L. 1. — Der Winkelſchreiber. L. 3.
15. Johanna Gray. Tr. 5.
16. Sappho. Tr. 5.
17. Ein Luſtſpiel. L. 4.
18. Das Fräulein von Belle-Isle. Sch. 5.
19. Johanna Gray. Tr. 5.
20. Leichtſinn aus Liebe. L. 4.
21. Die erſte Liebſchaft. L. 1. — Der Winkelſchreiber. L. 3.
22. Geſchloſſen. (Vigilien für weil. Ihre Majeſtät Kaiſerin Maria Ludovika.)
23. Maria Stuart. Tr. 5.
24. bis 31. Geſchloſſen. (Charwoche.)

April.

1. Die Räuber. Tr. 5.
2. Der Winkelſchreiber. L. 3. — Das Verſprechen hinter'm Herd. P. 1.
3. (Z. E.) Der Goldbauer. Sch. 4. von Ch. Birch-Pfeiffer.
4. Der Goldbauer. Sch. 4.
5. Drei Candidaten. L. 5.
6. Ich bleibe ledig. L. 3. — Er iſt nicht eiferſüchtig. L. 1.
7. Der Goldbauer. Sch. 4.
8. Roſenmüller und Finke. L. 5.

Digitized by Google

9. Ein Kind des Glücks. Sch. 5.
10. Der Goldbauer. Sch. 4.
11. Das Käthchen von Heilbronn. Sch. 5.
12. Treue Liebe. Sch. 5.
13. Der Goldbauer. Sch. 4.
14. Julius Cäsar. Tr. 6.
15. Doktor Wespe. L. 5.
16. Der Goldbauer. Sch. 4.
17. Die Geschwister. Sch. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
18. (Z. E.) Michel Angelo. Dr. 2. v. Hebbel. — (Z. E.) Aus der komischen Oper. L. 1. von H. Mürger. — (Z. E.) Kapitän Bitterlin. L. 1. von About und E. de Najac.
19. Michel Angelo. Dr. 2. — Kapitän Bitterlin. L. 1. — Aus der komischen Oper. L. 1.
20. Faust. Tr. 6.
21. Die Jäger. Sch. 5.
22. Michel Angelo. Dr. 2. — Aus der komischen Oper. L. 1. — Ein Freundschaftsdienst. L. 1.
23. Ich bleibe ledig. L. 3. — Das Versprechen hinter'm Herd. P. 1.
24. Magnetische Kuren. L. 4.
25. Michel Angelo. Dr. 2. — Aus der komischen Oper. L. 1. — Ein Hut. L. 1.
26. Er soll dein Herr sein. L. 1. — Eine Partie Piquet. L. 1. — Eine Tasse Thee. L. 1.
27. Coriolanus. Tr. 5.
28. Die Lästerschule. L. 5.
29. Der Fabrikant. Sch. 3. — Aus der komischen Oper. L. 1.
30. Krisen. Ch. B. 4.

Digitized by Google

Mai.

1. Hamlet. Tr. 5.
2. Die Grille. Ch. B. 5.
3. Wilhelm Tell. Sch. 5.
4. Der reiche Mann. L. 4.
5. Macbeth. Tr. 5.
6. (Z. E.) Libuſſa. Dr. G. 1. v. Grillparzer. — Wallenſteins Lager. Dr. G. 1. — Aus der komiſchen Oper. L. 1.
7. Libuſſa. Dr. G. 1. — Der Pariſer Taugenichts. L. 4.
8. Der geheime Agent. L. 4.
9. Egmont. Tr. 5.
10. Libuſſa. Dr. G. 1. — Der Weg durch's Fenſter. L. 1. — Gänschen von Buchenau. L. 1.
11. Der beſte Ton. L. 4.
12. Kabale und Liebe. Tr. 5.
13. Wie denken Sie über Rußland? L. 1. — Der Winkelſchreiber. L. 3.
14. Die Guſtel von Blaſewitz. L. 1. — Der Pariſer Taugenichts. L. 4.
15. Das Lied von der Glocke. Dr. G. 1. — Clavigo. Tr. 5.
16. Doktor Wespe. L. 5.
17. Die Grille. Ch. B. 5.
18. Kunſt und Natur. L. 4.
19. Geſchloſſen. (Pfingſten.)
20. Der Traum ein Leben. Dr. G. 4.
21. Mein Stern. L. 1. — Der Weg durch's Fenſter. L. 1. — Aus der komiſchen Oper. L. 1.
22. Die Räuber. Tr. 5.

Digitized by Google

23. Karl XII. auf der Heimkehr. L. 4.
24. Der letzte Brief. L. 3.
25. Buch III., Kapitel I. L. 1. — Eine Partie Piquet. L. 1. — Eine Tasse Thee. L. 1.
26. Die Grille. Ch. B. 5.
27. (Z. E.) Cäsars Testament. L. 3. von Belot und Villetard. — Eigensinn. L. 1.
28. Er soll dein Herr sein. L. 1. — Cäsars Testament. L. 3.
29. Demetrius. Dr. Fragm. 2. — Eine kleine Erzählung ohne Namen. L. 1.
30. Geschlossen. (Frohnleichnam.)
31. Werner. Sch. 5.

Juni.

1. Cäsars Testament. L. 3. — Zu schön. L. 1.
2. Die beiden Klingsberg. L. 4.
3. Die Einfalt vom Lande. L. 4.
4. Cäsars Testament. L. 3. — Mamsell Rose. L. 1.
5. Der Markt zu Ellerbrunn. L. 4. — Einer muß heirathen. L. 1.
6. Bürgerlich und Romantisch. L. 4.
7. Adrienne Lecouvreur. Sch. 5.
8. Die Journalisten. L. 4.
9. Cäsars Testament. L. 3. — Mamsell Rose. L. 1.
10. Der letzte Brief. L. 3.
11. Die Waise aus Lowood. Sch. 4.
12. Wilhelm Tell. Sch. 5.
13. Cäsars Testament. L. 3. — Ein Autograph. L. 1.
14. Maria Stuart. Tr. 5.
15. Das letzte Abenteuer. L. 5.

Digitized by Google

16. Adrienne Lecouvreur. Sch. 5.
17. Das Urbild des Tartüffe. L. 5.
18. Cäsars Teſtament. L. 3. — Ein Autograph. L. 1.
19. Graf Eſſex. Tr. 5.
20. Die Waiſe aus Lowood. Sch. 4.
21. (Z. E.) Das Eichhörnchen. L. 1. von V. Sardou. — (Z. E.) Man muß Rückſicht nehmen. L. 2. von E. Cormon und M. Carré.
22. Das Eichhörnchen. L. 1. — Man muß Rückſicht nehmen. L. 2.
23. Der beſte Ton. L. 4.
24. Clavigo. Tr. 5. — Eigenſinn. L. 1.
25. Man muß Rückſicht nehmen. L. 2. — Der Vater der Debütantin. P. 4.
26. König Richard III. Tr. 5.
27. Die Guſtel von Blaſewitz. L. 1. — Cato von Eiſen. L. 3.
28. Man muß Rückſicht nehmen. L. 2. — Eine kleine Erzählung ohne Namen. L. 1.
29. Der letzte Brief. L. 3.
30. Die Guſtel von Blaſewitz. L. 1. — Der Winkelſchreiber. L. 3.

Vom 1. Juli bis 15. Auguſt Ferien.

Auguſt.

16. Der Kaufmann von Venedig. Sch. 5.
17. Graf Waldemar. Sch. 5.
18. Demetrius. Dr. Fragm. 2. — Wallenſteins Lager. Dr. G. 1.

Digitized by Google

19. Die Gustel von Blasewitz. L. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
20. Der letzte Brief. L. 3.
21. Die Lästerschule. L. 5.
22. Vater und Sohn. Sch. 5.
23. Clavigo. Tr. 5. — Eigensinn. L. 1.
24. Feen-Hände. L. 5.
25. Der Pariser Taugenichts. L. 4. — Aus der komischen Oper. L. 1.
26. Hamlet. Tr. 5.
27. Ein verarmter Edelmann. Sch. 6.
28. Faust. Tr. 6.
29. Ein Glas Wasser. L. 5.
30. (Z. E.) Ein Ring. Intriguenstück 5. von Ch. Birch-Pfeiffer.
31. Ein Ring. Sch. 5.

September.

1. Die Räuber. Tr. 5.
2. Die Grille. Ch. B. 5.
3. Der Sonnwendhof. Sch. 5.
4. Ein Ring. Sch. 5.
5. Minna von Barnhelm. L. 5.
6. Die kranken Doktoren. L. 4.
7. Ein Ring. Sch. 5.
8. Geschlossen. (Maria Geburt.)
9. Don Carlos. Tr. 5.
10. Das Käthchen von Heilbronn. Sch. 5.
11. Rosenmüller und Finke. L. 5.
12. Ein Ring. Sch. 5.

Digitized by Google

13. Das Lied von der Glocke. Dr. G. 1. — Cato von Eisen. L. 3.
14. Die Geschwister. Sch. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
15. Kunst und Natur. L. 4.
16. Othello. Tr. 5.
17. Das Fräulein von Belle-Isle. Sch. 5.
18. Wahn und Wahnsinn. Sch. 2. — Der Hauptmann von der Schaarwache. L. 2.
19. Julius Cäsar. Tr. 6.
20. Ein Kind des Glücks. Sch. 5.
21. Der geheime Agent. L. 4.
22. Das letzte Abenteuer. L. 5.
23. (Z. E.) Don Juan de Austria. Tr. 5. von G. zu Putlitz.
24. Don Juan de Austria. Tr. 5.
25. Krisen. Sch. 4.
26. Die Karlsschüler. Sch. 5.
27. Don Juan de Austria. Tr. 5.
28. Das Urbild des Tartüffe. L. 5.
29. Ein Ring. Sch. 5.
30. Helene. Sch. 4.

Oktober.

1. Kabale und Liebe. Tr. 5.
2. Häusliche Wirren. L. 3. — Ein Autograph. L. 1.
3. Graf Waldemar. Sch. 5.
4. Götz von Berlichingen. Sch. 6.
5. Feen-Hände. L. 5.
6. Griseldis. Dr. G. 5.
7. Die Journalisten. L. 4.

Digitized by Google

8. Viel Lärm um Nichts. L. 3.
9. Der beste Ton. L. 4.
10. König Heinrich IV. Sch. 5.
11. Der letzte Brief. L. 3.
12. Buch III., Kapitel I. L. 1. — Der Markt zu Ellerbrunn. L. 4.
13. Der Erbförster. Tr. 5.
14. Demetrius. Dr. Fragm. 2. — Der Winkelschreischreiber. L. 3.
15. Doktor Wespe. L. 5.
16. Ein Lustspiel. L. 4.
17. Ein Kind des Glücks. Sch. 5.
18. (Z. E.) Die Fabier. Tr. 5. von G. Freytag.
19. Die Fabier. Tr. 5.
20. Karl XII. auf der Heimkehr. L. 4.
21. Die kranken Doktoren. L. 4.
22. Die Fabier. Tr. 5.
23. Wilhelm Tell. Sch. 5.
24. Luftschlösser. L. 4. — Eine Tasse Thee. L. 1.
25. Faust. Tr. 6.
26. Die Gustel von Blasewitz. L. 1. — Der verwunschene Prinz. L. 3.
27. Fiesko. Tr. 5.
28. Rose und Röschen. Sch. 4.
29. Leichtsinn aus Liebe. L. 4.
30. Nathan der Weise. Dr. G. 5.
31. Vater und Sohn. Sch. 5.

November.

1. Hamlet. Tr. 5.
2. Der Müller und sein Kind. Dr. 5.

Digitized by Google

3. Die Grille. Ch. B. 5.
4. (Z. E.) Die Großmutter. Genrebild. 1. von R. Benedix. — (Z. E.) Der arme Marquis. Sch. 2. von Dumanoir und Lafargue. — (Z. E.) Er experimentirt. L. 1. von H. Hollpein.
5. Die Großmutter. Genrebild 1. — Der arme Marquis. Sch. 2. — Er experimentirt. L. 1.
6. Egmont. Tr. 5.
7. Die beiden Klingsberg. L. 4.
8. Der arme Marquis. Sch. 2. — Er experimentirt. L. 1.
9. Die Karlsschüler. Sch. 5.
10. Wallensteins Lager. Dr. G. 1. — Die Piccolomini. Dr. G. 5.
11. Wallensteins Tod. Tr. 5.
12. Der Pariser Taugenichts. L. 4. — Das Versprechen hinter'm Herd. P. 1.
13. Der arme Marquis. Sch. 2. — Mein Sohn. L. 1.
14. Die Räuber. Tr. 5.
15. Geschlossen. (Leopoldstag.)
16. Das Lied von der Glocke. Dr. G. 1. — Der Vetter. L. 3.
17. Der Spielwaarenhändler. Sch. 1. — Der Winkelschreiber. L. 3.
18. Der arme Marquis. Sch. 2. — Englisch. P. 1.
19. Rosenmüller und Finke. L. 5.
20. Der Sonnwendhof. Sch. 5.
21. Der arme Marquis. Sch. 2. — Ein Freundschaftsdienst. L. 1.
22. Magnetische Kuren. L. 4.
23. Wallensteins Lager. Dr. G. 1. — Die Piccolomini. Dr. G. 1.

Digitized by Google

24. Wallensteins Tod. Tr. 5.
25. Das Käthchen von Heilbronn. Sch. 5.
26. Der arme Marquis. Sch. 2. — Er experimentirt. L. 1.
27. Die Wiederspänstige. L. 4.
28. Die Biedermänner. L. 4.
29. Der arme Marquis. Sch. 2. — Er experimentirt. L. 1.
30. Die Makkabäer. Tr. 5.

Digitized by Google

Zum ersten Male wurden aufgeführt:

Trauerspiele, Dramen, dramat. Gedichte.

8. März: Johanna Gray. Tr. 5. von R. Anschütz.
18. April: Michel Angelo. Dr. 2. von F. Hebbel.
6. Mai: Libussa. Dr. G. 1. von Grillparzer.
23. September: Don Juan de Austria. Tr. 5. von G. zu Putlitz.
18. Oktober: Die Fabier. Tr. 5. von G. Freytag.

Schauspiele:

11. Januar: Die Grafen von der Esche. Sch. 5.
3. April: Der Goldbauer. Sch. 4. von Ch. Birch-Pfeiffer.
30. August: Ein Ring. Orig. Intriguenstück 5. von Ch. Birch-Pfeiffer.
4. November: Die Großmutter. Genrebild 1. von R. Benedix. Der arme Marquis. Sch. 2. von Dumanoir und Lafargue.

Lustspiele.

14. Dezember 1860: Ein alter Franzose. L. 1. von H. Murger. Feuer in der Mädchenschule. L. 1. von Barrière. Mein Sohn. L. 1. v. Schlesinger.
20. Januar 1861: Der Winkelschreiber. L. 3. von Adolphi.

Digitized by Google

24. Januar 1861: Gute Nacht, Rosa! Dr. Genrebild 1. von Fr. Kaiser.
1. Februar: In der Theaterloge. Vorsp. 1. von Niebauer.
11. Februar: Wenn man nicht tanzt. L. 1. von Schlesinger.
16. Februar: Fanny, oder Ebbe und Fluth. L. 1. von G. v. Moser. Eine Frau, die in Paris war. L. 3. von G. v. Moser.
18. April: Aus der komischen Oper. L. 1. nach dem Französischen des H. Murger. Kapitän Bitterlin. L. 1. v. E. About und E. de Najac.
27. Mai: Cäsars Testament. L. 3. von Belot und Villetard.
21. Juni: Das Eichhörnchen. L. 1. von Sardou. Man muß Rücksicht nehmen. L. 2. von Cormon und M. Carré.
4. November: Er experimentirt. L. 1. v. Hollpein.

Neu einstudirt wurden:

Die Königin von Navarra. L. 5. — Sappho. Tr. 5. — Fata Morgana. L. 3. — Julius Cäsar. Tr. 6. — Die Jäger. Sch. 5. — Er soll dein Herr sein. L. 1. — Coriolanus. Tr. 5. — Karl XII. auf der Heimkehr. L. 4. — Mamsell Rose. L. 1. — König Heinrich IV. Sch. 5. — Wallensteins Lager. Dr. G. 1. — Die Piccolomini. Dr. G. 5. — Wallensteins Tod. Tr. 5. — Der Vetter. L. 3.

Digitized by Google

Verzeichniß

sämmtlicher vom 1. Dezember 1860 bis 30. November 1861 aufgeführten Stücke mit Angabe der Zahl, wie oft jedes im obigen Zeitraum gegeben wurde.

Trauerspiele u. dram. Gedichte.

Das Lied von der Glocke 5. Johanna Gray 5. Faust 4. Hamlet 4. Die Räuber 4. Michel Angelo 4. Wallensteins Lager 4. Maria Stuart 3. Libussa 3. Clavigo 3. Demetrius 3. Don Juan de Austria 3. Die Fabier 3. Griseldis 2. Don Carlos 2. König Richard III. 2. Graf Essex 2. Julius Cäsar 2. Egmont 2. Kabale und Liebe 2. Die Piccolomini 2. Wallensteins Tod 2. Der Fechter von Ravenna 1. Monaldeschi 1. Die Ahnfrau 1. Sappho 1. Coriolanus 1. Macbeth 1. Der Traum ein Leben 1. Othello 1. Der Erbförster 1. Fiesko 1. Nathan der Weise 1. Die Makkabäer 1.

Schauspiele und Dramen.

Die Grille 9. Der arme Marquis 8. Ein Kind des Glücks 6. Der Goldbauer 6. Ein Ring 6. Die Grafen von der Esche 4. Die Geschwister 4. Vater und Sohn 3. Das Käthchen von Heilbronn 3. Wilhelm Tell 3. Graf Hiob 2. Rose und Röschen 2. Der Spielwaarenhändler 2. Helene 2. Das Fräulein von Belle-Isle 2. Adrienne Lecouvreur 2. Die Waise aus Lowood 2. Graf Waldemar 2. Der Sonnwend-

Digitized by Google

hof 2. Die Karlsſchüler 2. Die Großmutter 2. Lady Tartüffe 1. Prinz Friedrich von Homburg 1. Ella Roſe 1. Dorf und Stadt 1. Ein alter Muſikant 1. Die Valentine 1. Treue Liebe 1. Die Jäger 1. Der Fabrikant 1. Kriſen 1. Werner 1. Der Kaufmann von Venedig 1. Ein verarmter Edelmann 1. Wahn und Wahnſinn 1. Der Müller u. ſein Kind 1. Götz von Berlichingen 1. König Heinrich IV. 1.

Luſtſpiele.

Der Winkelſchreiber 22. Der letzte Brief 13. Feuer in der Mädchenſchule 12. Mein Sohn 11. Die Guſtel von Blaſewitz 9. Eine Taſſe Thee 8. Aus der komiſchen Oper 8. Cäſars Teſtament 7. Ein alter Franzoſe 7. Ein Autograph 6. Der Pariſer Taugenichts 6. Wenn man nicht tanzt 6. Er experimentirt 5. Mein Stern 4. Man muß Rückſicht nehmen 4. Nicht ſchön 3. Buch III. Kapitel I. 3. Der Markt zu Ellerbrunn 3. Gute Nacht, Roſa 3. Das Urbild des Tartüffe 3. In der Theaterloge 3. Fanny 3. Kunſt und Natur 3. Cato von Eiſen 3. Das Verſprechen hinterm Herd 3. Roſenmüller und Finke 3. Doctor Weſpe 3. Der beſte Ton 3. Eigenſinn 3. Sie ſchreibt an ſich ſelbſt 2. Feſſeln 2. Die Königin von Navarra 2. Ein Glas Waſſer 2. Einer muß heirathen 2. Minna von Barnhelm 2. Die erſte Liebſchaft 2. Viel Lärm um Nichts 2. Die Einfalt vom Lande 2. Ein Freundſchaftsdienſt 2. Ein Luſtſpiel 2. Leichtſinn aus Liebe 2. Ich bleibe ledig 2. Kapitän Bitterlin 2. Eine Frau, die in Paris war 2. Magnetiſche Kuren 2. Er ſoll dein Herr ſein 2. Eine

Digitized by Google

Parthie Piquet 2. Die Läſterſchule 2. Der geheime Agent 2. Der Weg durch's Fenſter 2. Karl XII. auf der Heimkehr 2. Eine kleine Erzählung ohne Namen 2. Die beiden Klingsberg 2. Mamſell Roſe 2. Die Journaliſten 2. Das letzte Abenteuer 2. Das Eichhörnchen 2. Feen-Hände 2. Die kranken Doktoren 2. Zwei Tage aus dem Leben eines Fürſten 1. Der Damenkrieg 1. Was ihr wollt 1. Erzihungs-Reſultate 1. Die Mördergrube 1. Ich ſpeiſe bei meiner Mutter 1. Der Bräutigam aus Mexico 1. Doktor Robin 1. Pagenſtreiche 1. Weiberthränen 1. Fata Morgana 1. Das hohe C 1. Das Preisluſtſpiel 1. Drei Candidaten 1. Er iſt nicht eiferſüchtig 1. Ein Hut 1. Der reiche Mann 1. Gänschen von Buchenau 1. Wie denken Sie über Rußland? 1. Zu ſchön 1. Bürgerlich und romantiſch 1. Der Vater der Debütantin 1. Der Hauptmann von der Schaarwache 1. Kriſen 1. Häusliche Wirren 1. Luftſchlöſſer 1. Der verwunſchene Prinz 1. Der Vetter 1. Engliſch 1. Die Widerſpänſtige 1. Die Biedermänner 1.

Königliche Staatsbibliothek MÜNCHEN

Digitized by Google

Gastspiele und Debüts.

Frau von Bulyovßky, vom k. Hoftheater zu Dresden: 16. März Sappho; 18. Gabriele von Belle-Isle; 23. Maria Stuart.

Frl. Baudius, vom Stadttheater zu Breslau: 6. April Caroline in: Ich bleibe ledig; 9. Hermance in: Ein Kind des Glücks; 11. Käthchen von Heilbronn, als Antrittsrollen.

Frl. Kratz, vom k. k. priv. Carl-Theater: 2. Mai Fanchon in: Die Grille; 7. u. 14. Louis: im Pariser Taugenichts; 10. Lise Pomme in: Der Weg durch's Fenster, und Agnes in: Gänschen von Buchenau, als Antrittsrollen.

Frau Flaminia Weiß, vom Stadt-Theater zu Breslau: 5 Juni Hedwig in: Der Markt zu Ellerbrunn; 8. Adelheid in: Die Journalisten; 10. Susanne in: Der letzte Brief.

Herr Hahn, vom Thalia-Theater in Hamburg: 6. Juni Baron Ringelstern; 11. Lord Rochester; 12. Wilhelm Tell.

Frl. Wolter, vom Victoria-Theater in Berlin: 7. u. 16. Juni Adrienne Lecouvreur; 11. und 20. Jane Eyre; 14. Maria Stuart; 19. Rutland in: Graf Essex.

Frl. Berg, v. Stadttheat. zu Breslau: 1. Octob. Lady Milford; 3. Georgine Udaschkin; 6. Griseldis.

Frl. Rautenberg, vom Großherzogl. Hof- und National-Theater zu Mannheim: 19. November Rosamunde in: Rosenmüller und Finke; 20. Anna in: Der Sonnwendhof; 27. Katharina in: Die Widerspänstige.

Digitized by Google

Uebersicht.

Im verflossenen Theaterjahre, nämlich vom 1. Dezember 1860 bis 30. November 1861 fanden an 299 Abenden Vorstellungen statt.

Es wurden aufgeführt:

Trauerspiele und dram. Gedichte . . .	34, neu	5
Schauspiele und Dramen	38, „	5
Lustspiele	90, „	15
Zahl der gegebenen Stücke	162, neu	25.

Die Thätigkeit der darstellenden Künstler betreffend, ergab sich im obigen Zeitraume folgd. Resultat:

Herr	Anschütz	spielte	in	22	Stücken	an	47 Abd.
„	Pistor	„	„	6	„	„	7 „
„	Löwe	„	„	28	„	„	59 „
„	Fichtner	„	„	38	„	„	109 „
„	La Roche	„	„	51	„	„	126 „
„	Herzfeld	„	„	37	„	„	79 „
„	Rettich	„	„	39	„	„	86 „
„	Schmidt	„	„	46	„	„	91 „
„	Beckmann	„	„	64	„	„	154 „
„	Wagner	„	„	45	„	„	91 „
„	Meixner	„	„	66	„	„	167 „
„	Korner	„	„	30	„	„	66 „
„	Franz	„	„	46	„	„	94 „
„	Arnsburg	„	„	51	„	„	127 „
„	Gabillon	„	„	49	„	„	106 „
„	E. Kierschner	„	„	58	„	„	128 „
„	Baumeister	„	„	69	„	„	158 „
„	Sonnenthal	„	„	65	„	„	165 „

Digitized by Google

Herr	Werner	spielte	in	74	Stücken	an	164 Abd.
„	Stein	„	„	60	„	„	118 „
„	Verſil	„	„	75	„	„	191 „
„	Paulmann	„	„	54	„	„	109 „
„	Nolte	„	„	39	„	„	88 „
„	F. Kierſchner	„	„	59	„	„	152 „
„	Fricke	„	„	51	„	„	130 „
„	Förſter	„	„	58	„	„	131 „
„	Lewinsky	„	„	32	„	„	103 „
„	Hirſch	„	„	15	„	„	49 „

Frau	Anſchütz	ſpielte	in	7	Stücken	an	8 Abd.
„	Wintersteiner	„	„	8	„	„	15 „
„	Fichtner	„	„	17	„	„	39 „
„	Peche	„	„	7	„	„	25 „
„	Kronſer	„	„	20	„	„	46 „
„	Rettich	„	„	29	„	„	61 „
Frl.	Wildauer	„	„	3	„	„	9 „
Frau	Hebbel	„	„	21	„	„	76 „
„	Koberwein	„	„	36	„	„	75 „
„	Haizinger	„	„	37	„	„	119 „
Frl.	Grafenberg	„	„	40	„	„	75 „
Frau	Gabillon	„	„	28	„	„	47 „
Frl.	Wetzel	„	„	45	„	„	109 „
„	Bognar	„	„	45	„	„	90 „
„	Kronau	„	„	24	„	„	65 „
„	Epſtein	„	„	23	„	„	81 „
„	Baudius	„	„	11	„	„	27 „
„	Kratz	„	„	18	„	„	38 „
„	Reichel	„	„	3	„	„	3 „

Verſchiedene, an einem Abend geſpielte Rollen, ſind nur für einen Spiel-Abend gerechnet.

3

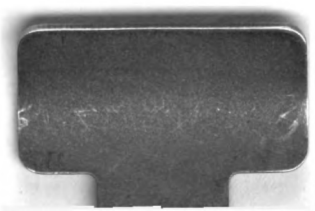
Digitized by Google

Das k. k. Hofburg-Theater bleibt geschlossen:

Am Aschermittwoch.
Am 1. März, als am Vorabende des Sterbetages Sr. Majestät Kaiser Franz I.
Am Maria-Verkündigungstage.
Vom Palmsonntag bis einschließlich Ostersonntag.
Am 6. April, als am Vorabende des Sterbetages Ihrer Majestät der Kaiserin Ludovika, Gemalin weiland Sr. Majestät Kaiser Franz I.
Am Pfingstsonntage.
Am Frohnleichnamstage.
Vom 1. Juli bis incl. 15. August.
Am Maria-Geburtstage.
Am St. Leopoldstage.
Am 22., 23., 24., 25. Dezember.

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google